

# I killed the monster

texte, conception et jeu  
**Gildwen Peronno**



Bloch



direction Jean Bellorini

**du 21 au 26  
novembre 2022**

mercredi à 10 h 30 et 15 h,  
samedi à 11 h, 15 h  
et 18 h 30

séances scolaires lundi  
à 14 h 30, mardi, jeudi et  
vendredi à 9 h 15, 10 h 30  
et 14 h 30

Grand théâtre,  
salle Jean-Vilar  
durée : 30 min

regard extérieur

**Marina Le Guennec,  
Cie Les Becs Verseurs**

terreau fertile

**workshop avec Christian  
Carrignon, Katy Deville et  
des artistes géniaux**

avec le soutien du Centre  
Culturel Athéna – Ville d'Auray ;  
CCAS-Activités sociales de  
l'énergie

# I killed the monster

texte, conception et jeu  
**Gildwen Peronno**

**Brognon est un petit village où règne le plus grand des calmes. C'est ici que vit Daniel, un véritable agité du bocal. Un jour, il accepte d'être le cobaye d'un laboratoire pharmaceutique américain. Sans hésiter, il ingurgite des petites pilules bleues censées l'apaiser. Mais c'est tout le contraire qui arrive : autour de lui, la réalité se disloque et d'étranges phénomènes se produisent. Même Kiki, le chien du voisin, disparaît !**

**C'est le comédien et manipulateur Gildwen Peronno qui raconte la curieuse histoire de Daniel. Il invente une atmosphère glauque où les monstres peuvent surgir de chaque recoin, se répandre et même éclabousser. Mais ce conte macabre est avant tout le prétexte pour un spectacle réjouissant, drôle, où l'on frissonne de peur comme de rire. Déformations, substitutions et jeux d'échelles : tous les ressorts du théâtre d'objets sont mis au service d'un jeu de massacres en bonne et due forme.**

**Alors prends garde au monstre, et surtout à celui qui sommeille en toi !**

Quelles émotions as-tu ressenties pendant le spectacle ?

- |                                  |                                 |
|----------------------------------|---------------------------------|
| <input type="radio"/> Étonnement | <input type="radio"/> Peur      |
| <input type="radio"/> Rire       | <input type="radio"/> Surprise  |
| <input type="radio"/> Ennui      | <input type="radio"/> Curiosité |

Le comédien Gildwen Peronno raconte l'histoire à l'aide de nombreux objets... Te souviens-tu d'un objet en particulier ? Qu'est-ce qu'il représentait pour toi ?

.....

.....

.....

.....

As-tu déjà eu peur au théâtre, ou en lisant un livre ? Qu'est-ce que cela provoque chez toi, dans ton corps ?

.....

.....

.....

.....

## Rendez-vous

---

**Un samedi en famille**  
→ « **Les secrets de fabrication du cinéma d'animation** », atelier parents-enfants, samedi 26 novembre de 16 h à 18 h.  
Avant ou après le spectacle, goûter au restaurant L'Aparté, suivi de l'atelier.

Tarif 8 € par personne + prix du spectacle ; inscription sur la billetterie en ligne au moment de l'achat du spectacle.

## Je bouquine

---

***Terreur sous l'évier***,  
Robert Lawrence Stine  
(Chair de poule) – roman

***Un Jour il m'arrivera un truc extraordinaire***,  
Gilles Abier – roman

***Dysfonctionnelle***,  
Axl Cendres – roman

***La triste fin du petit Enfant Huître et autres histoires***, Tim Burton – récits

## J'écoute

---

***I Killed the Monster***,  
Daniel Johnston

**Brognon était un village paisible. Mais après les mésaventures de Daniel, tout est sens dessus-dessous ! Et si le désordre de Brognon s'emparait de ta ville ? Imagine ta ville dans le plus grand des chaos ! Ici, tous les monstres sont permis...**

Photographie ton dessin et partage-le avec l'équipe du théâtre en l'envoyant à l'adresse : [s.sourp@tnp-villeurbanne.com](mailto:s.sourp@tnp-villeurbanne.com)

