Ardeur, le grand soir

Lundi 5 mars 2018 / 20 h 00
Théâtre National Populaire
Direction Christian Schiaretti
Salle Roger Planchon

Soirée d'ouverture du 20e Printemps des Poètes
dédié à *L'Ardeur*

Avec les comédiens du TNP de Villeurbanne,
Jean-Marc Barr, parrain de la 20e édition du Printemps des Poètes
Avec les poètes Serge Pey et Édith Azam, Anne de Boissy
Isabelle Voizeux (langue des signes)
Jean-Luc Debattice et Philippe Leygnac au piano, à l'accordina,
à la trompette et aux bassines…

Sur des poèmes de Louise Labé, Ghérasim Luca, Charles Péguy, Aragon, Fernando Pessoa, Henri Michaux, Pier Paolo Pasolini, Jack Kerouac, Jean-Pierre Siméon, Albane Gellé, Édith Azam, Serge Pey…

Des chansons de Colette Renard, Alain Aurenche, André Velter, Léo Ferré…

et des photographies de Gérard Rondeau.

Conçu par Sophie Nauleau et Christian Schiaretti.

TNP – Villeurbanne, 8 place Lazare-Goujon, 69627 Villeurbanne cedex,
tél. 04 78 03 30 00 / tnp-villeurbanne.com

Programme

1. **La Cantilène de Sainte Eulalie** — 4'
Louis Cerna, enfant et Julien Tiphaine, comédien du TNP

2. Poème d'**Albane Gelé**
Anne De Boissy et Isabelle Voizeux — 5-6'

3. ***L'homme de Tautavel***, Serge Pey, extrait — 5'

4. Piano : solo Philippe Leygnac — 2-3'

5. ***La Chanson de Roland,*** extrait par Julien Tiphaine comédien du TNP — 3'
(- Charles Péguy : Jeanne, extrait par Christian Schiaretti et Nada Strancar ? — 5')

6. ***Prendre corps, Ghérasim Luca***, par Jean-Marc Barr — 4'30

7. Intermède piano : Philippe Leygnac (accompagnant le Louise Labé ?) — 2'

8. ***Baise m'encor***, Louise Labé, dit par Karin Martin Prével, comédienne du TNP — 1'30

9. Edith Azam, extrait à définir — 5'

10. ***Les nuits d'une demoiselle*** G. Breton, R. Legrand, C. Renard : chanté par Philippe Leygnac — 2'30

11. ***L'amour sauvage***, Alain Aurenche, chanté par Jean-Luc Debattice avec Philippe Leygnac au piano — 3'

12. ***Thank you Satan***, Léo Ferré : chanté par Jean-Luc Debattice, Philippe Leygnac au piano / 3'30

13. ***Ah qu'on n'évoque pas l'aile de l'ange...*** Jean-Pierre Siméon, par Rose-Marie Minassian, retraitée villeurbannaise, abonnée au TNP depuis 1962 — 3'

14. ***Cahier d'un retour au pays natal***, Aimé Césaire par Olivier Borle, comédien du TNP

15. ***Edith Azam,*** extrait à définir — 3'

16. Un texte de Darwich ou Ben Jelloum ou Adonis en bilingue français / arabe littéraire par Mohamed Brikat, comédien du TNP bilingue (à la place du Pasolini)

17. ***N'importe où, André Velter***, chanté par Jean-Luc Debattice & Philippe Leygnac au piano — 3'30

18. Un poème de Kunze en bilingue français / allemand par Karin Martin-Prevel, comédienne bilingue (à la place de Henri Michaux)

19. ***Mexico City Blues***, Jack Kerouac, Chorus 239 et 241, par Jean-Marc Barr. En bilingue — 6'

20. ***L'Ode maritime***, Fernando Pessoa, traduction Armand Guibert, par Olivier Borle, comédien du TNP — 4'

21. ***Serge Pey***, extrait à définir — 7'

22. ***Le grand Lustucru***, chanté par élèves de l'ENSATT, promotion « Chanson » — 3'

23. Solo de bassines de Philippe Leygnac