

# Bulletin d'abonnement

Engagez-vous pour 4 spectacles ou plus !

## Mode d'emploi

### Votre abonnement en 6 étapes

- Votre abonnement est nominatif. Merci de remplir un bulletin par personne.
- Si vous souhaitez vous abonner en duo, votre abonnement sera dupliqué pour les mêmes spectacles aux mêmes dates.
- Les bulletins sont aussi téléchargeables sur [tnp-villeurbanne.com](http://tnp-villeurbanne.com)
- Vous pouvez nous demander par courriel de vous envoyer d'autres exemplaires du bulletin : [billetterie@tnp-villeurbanne.com](mailto:billetterie@tnp-villeurbanne.com)
- Vous pouvez utiliser cette grille pour préparer votre prise d'abonnement sur internet.

### ÉTAPE 1

#### Les spectacles de l'abonnement

- Vous cochez la case de la formule qui déterminera votre tarif :
  - aboTNP – 17 € la place
  - aboV<sup>1-2</sup> – 15 € la place
  - aboDE<sup>1-3</sup> – 10 € la place
  - aboJ<sup>1-4</sup> – 10 € la place
- Vous cochez au minimum une création (à choisir parmi *1983*, *Le Suicidé*, *vaudeville soviétique* et *L'Espèce humaine*) sous le tarif correspondant à votre formule.
- Vous choisissez vos autres spectacles.
- Vous indiquez une date et si possible une date de repli (voir calendrier page 157).
- Vous calculez le **TOTAL 1**.

### ÉTAPE 2

#### Les spectacles hors abonnement

- Vous cochez la case du ou des spectacles choisis (sous le tarif correspondant à votre formule).
- Vous indiquez une date et si possible une date de repli.
- Vous calculez le **TOTAL 2**.

### ÉTAPE 3

#### Les spectacles Jeune public

- Vous choisissez le ou les spectacles jeune public qui vous intéressent.
- Vous indiquez en face des tarifs proposés le nombre de places souhaitées.
- Vous calculez le **TOTAL 3**.

### ÉTAPE 4

#### Les places pour vos amis non abonnés

- Vous pouvez réserver pour vos amis et être placés ensemble (4 places maximum par spectacle).
- Vous indiquez le ou les spectacles pour lesquels ils vous accompagneront.
- Vous indiquez le tarif auquel ils ont droit (grille tarifaire pages 144-145). Pour des tarifs différents, vous mentionnez autant de fois le spectacle qu'il y a de tarifs.
- Vous calculez le **TOTAL 4**.

### ÉTAPE 5

#### Votre abonnement est presque terminé

- Vous additionnez les totaux des étapes 1 et 2 (si vous choisissez un abonnement duo, multipliez par 2 ce premier total), puis 3 et 4.
- Vous choisissez le mode d'envoi de vos billets.
- Vous renseignez vos coordonnées postales, téléphoniques et électroniques.

### ÉTAPE 6

#### Bravo, votre abonnement est terminé !

- Vous nous transmettez votre bulletin et votre règlement.

- 1 sur présentation d'un justificatif
- 2 habitant ou travaillant à Villeurbanne
- 3 demandeurs d'emploi, carte mobilité inclusion, personnes non imposables
- 4 moins de 30 ans

## ÉTAPE 1 Les spectacles de l'abonnement

Votre formule	aboTNP	aboV	aboDE	aboJ		
<b>Créations</b> (choisissez de une à trois)	17 €	15 €	10 €	10 €	date	date de repli
<i>1983</i> – Alice Carré et Margaux Eskenazi (p.27)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	/ /	/ /
<i>Le Suicidé, vaudeville soviétique</i> – Jean Bellorini (p.41)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	/ /	/ /
<i>L'Espèce humaine</i> – Mathieu Coblentz (p.49)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	/ /	/ /
<b>Spectacles</b>	17 €	15 €	10 €	10 €	date	date de repli
<i>La Cerisaie</i> – Tiago Rodrigues (p.9)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	/ /	/ /
<i>La Douleur</i> – Thierry Thieû Niang (p.15)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	/ /	/ /
<i>L'Avare</i> – Jérôme Deschamps (p.19)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	/ /	/ /
<i>Le Roi Lear</i> – Georges Lavaudant (p.23)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	/ /	/ /
<i>Les Imprudents</i> – Isabelle Lafon (p.37)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	/ /	/ /
<i>Othello</i> – François Sivadier (p.57)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	/ /	/ /
<i>La Crèche : mécanique d'un conflit</i> L'Harmonie Communale (p.63)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	/ /	/ /
<i>Le Dragon</i> – Thomas Jolly (p.71)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	/ /	/ /
<i>Buffles</i> – Émilie Flacher (p.75)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	/ /	/ /
<i>France-fantôme</i> – Tiphaine Raffier (p.85)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	/ /	/ /
<i>Depois do silêncio</i> – Christiane Jatahy (p.99)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	/ /	/ /
<i>Le Crocodile trompeur/Didon et Énée</i> – Samuel Achache et Jeanne Candell (p.107)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	/ /	/ /
<b>Les mardis du répertoire – L'Harmonie Communale</b> (p.66)	17 €	15 €	10 €	10 €	date	date de repli
<i>La Peur</i>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	/ /	/ /
<i>Olivier Masson doit-il mourir ?</i>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	/ /	/ /
<i>L'Affaire Correra</i>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	/ /	/ /
<b>TOTAL ÉTAPE 1</b> [nbr de spectacles cochés × tarif]	=			€		

## ÉTAPE 2 Les spectacles hors abonnement

Votre formule	aboTNP	aboV	aboDE	aboJ		
<b>Hors les murs – Théâtre de La Renaissance</b>	17 €	15 €	10 €	10 €	date	date de repli
<i>Dorothy</i> – Zabou Breitman (p.35)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	/ /	/ /
<b>Concert pour l'Ukraine</b>	17 €	15 €	10 €	10 €	date	
<i>DakhaBrakha</i> (p.47)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	/ /	
<b>Opéra de Lyon</b>	27 €	27 €	17 €	17 €	date	date de repli
<i>Bluthaus (La Maison du crime)</i> – Claus Guth (p.79)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	/ /	/ /
<b>La Troupe éphémère 2023</b>	7 €	7 €	5 €	5 €	date	date de repli
Jean Bellorini et Mélodie-Amy Wallet (p.97)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	/ /	/ /
<b>Festival les utoPistes</b>	7 €	7 €	5 €	5 €	date	date de repli
<i>Ali</i> – Mathurin Bolze et Hedi Thabet (p.103)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	/ /	/ /
<b>Hors les murs – Théâtre de Villefranche</b>	17 €	17 €	10 €	10 €	date	
<i>Que ma joie demeure</i> – Clara Hédouin (p.105)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	/ /	
<b>TOTAL ÉTAPE 2</b> [addition des tarifs cochés]	=			€		

