

saison 2023-2024

Bulletin d'abonnement

Engagez-vous pour 4 spectacles ou plus !

Mode d'emploi

Votre abonnement en 6 étapes

- Votre abonnement est nominatif. Merci de remplir un bulletin par personne.
- Si vous souhaitez vous abonner en duo, votre abonnement sera dupliqué pour les mêmes spectacles aux mêmes dates.
- Les bulletins sont aussi téléchargeables sur tnp-villeurbanne.com
- Vous pouvez nous demander par courriel de vous envoyer d'autres exemplaires du bulletin : billetterie@tnp-villeurbanne.com
- Vous pouvez utiliser cette grille pour préparer votre prise d'abonnement sur internet.

ÉTAPE 1

Les spectacles de l'abonnement

- Vous cochez la case de la formule qui déterminera votre tarif :
 - **aboTNP** – 17 € la place
 - **aboV*** – habitant ou travaillant à Villeurbanne, 15 € la place
 - **aboDE*** – demandeurs d'emploi, carte mobilité inclusion, personnes non imposables, 10 € la place
 - **aboJ*** – moins de 30 ans, 10 € la place
- * sur présentation d'un justificatif
- Vous cochez au minimum une création d'auteurs contemporains (à choisir parmi *Diari d'Amore*, *Éducation nationale*, *Les Personnages de la Pensée* et *Némésis*) sous le tarif correspondant à votre formule.
- Vous choisissez vos autres spectacles.
- Vous indiquez une date et si possible une date de repli (voir calendrier page 158).
- Vous calculez le **TOTAL 1**.

ÉTAPE 2

Les spectacles hors abonnement

- Vous cochez la case du ou des spectacles choisis (sous le tarif correspondant à votre formule).
- Vous indiquez une date et si possible une date de repli.
- Vous calculez le **TOTAL 2**.

ÉTAPE 3

Les spectacles jeune public

- Vous choisissez le ou les spectacles jeune public qui vous intéressent.
- Vous indiquez en face des tarifs proposés le nombre de places souhaitées.
- Vous calculez le **TOTAL 3**.

ÉTAPE 4

Les places pour vos amis non abonnés

- Vous pouvez réserver pour vos amis et être placés ensemble (4 places maximum par spectacle).
- Vous indiquez le ou les spectacles pour lesquels ils vous accompagneront.
- Vous indiquez le tarif auquel ils ont droit (grille tarifaire pages 144-145). Pour des tarifs différents, vous mentionnez autant de fois le spectacle qu'il y a de tarifs.
- Vous calculez le **TOTAL 4**.

ÉTAPE 5

Votre abonnement est presque terminé

- Vous additionnez les totaux des étapes 1 et 2 (si vous choisissez un abonnement duo, multipliez par 2 ce premier total), puis 3 et 4.
- Vous choisissez le mode d'envoi de vos billets.
- Vous renseignez vos coordonnées postales, téléphoniques et électroniques.

ÉTAPE 6

Bravo, votre abonnement est terminé !

- Vous nous transmettez votre bulletin et votre règlement.

ÉTAPE 1 Les spectacles de l'abonnement

| Votre formule | aboTNP | aboV | aboDE | aboJ | | |
|--|-----------------------|-----------------------|-----------------------|-----------------------|------|---------------|
| Créations d'auteurs contemporains (choisissez d'une à quatre) | 17 € | 15 € | 10 € | 10 € | date | date de repli |
| <i>Diari d'Amore</i> – Nanni Moretti (p. 47) | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | / / | / / |
| <i>Éducation nationale</i> – François Hien (p. 63) | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | / / | / / |
| <i>Les Personnages de la Pensée</i> – Valère Novarina (p. 67) | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | / / | / / |
| <i>Némésis</i> – Tiphaine Raffier (p. 79) | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | / / | / / |
| Spectacles | 17 € | 15 € | 10 € | 10 € | date | date de repli |
| <i>Tempête sous un crâne</i> – Jean Bellorini (p. 17) | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | / / | / / |
| <i>Ils nous ont oubliés</i> – Séverine Chavrier (p. 21) | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | / / | / / |
| <i>Diptyque : Franchir les seuils</i> – Jacques Grison et Isabelle Lafon (p. 25) | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | / / | / / |
| <i>Richard II</i> – Christophe Rauck (p. 31) | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | / / | / / |
| <i>Saga Familia</i> – Turak Théâtre (p. 35) | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | / / | / / |
| <i>Les Gardiennes</i> – Nasser Djemaï (p. 43) | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | / / | / / |
| <i>Mort d'une montagne</i> – Jérôme Cochet (p. 55) | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | / / | / / |
| <i>Ex Machina</i> – Carole Thibaut (p. 71) | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | / / | / / |
| <i>Vie et Mort de Mère Hollunder</i> – Jean Bellorini (p. 75) | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | / / | / / |
| <i>Dom Juan</i> – Macha Makeïeff (p. 93) | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | / / | / / |
| <i>Froid/Biographies d'ombres</i> – Claude Leprêtre (p. 97) | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | / / | / / |
| <i>La Nuit juste avant les forêts</i> – Matthieu Cruciani (p. 101) | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | / / | / / |
| <i>Zazie dans le métro</i> – Zabou Breitman (p. 107) | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | / / | / / |

ÉTAPE 1 Les spectacles de l'abonnement (suite)

| Votre formule | aboTNP | aboV | aboDE | aboJ | | |
|---|--------|------|-------|------|------|---------------|
| Marathon théâtral | 34 € | 30 € | 20 € | 20 € | date | date de repli |
| <i>Ma Jeunesse exaltée</i> – Olivier Py (p. 39) | ○ | ○ | ○ | ○ | / / | / / |
| TOTAL ÉTAPE 1 [nombre de spectacles cochés × tarif] | = | | | € | | |

ÉTAPE 2 Les spectacles hors abonnement

| Votre formule | aboTNP | aboV | aboDE | aboJ | | |
|---|--------|------|-------|------|------|---------------|
| Spectacle d'ouverture | 17 € | 15 € | 10 € | 10 € | date | date de repli |
| <i>Les Messagères</i> – Jean Bellorini (p. 9) | ○ | ○ | ○ | ○ | / / | / / |
| Biennale de la danse | 29 € | 29 € | 16 € | 16 € | date | date de repli |
| <i>Nos matins intérieurs</i> – Collectif Petit Travers et Quatuor Debussy (p. 13) | ○ | ○ | ○ | ○ | / / | / / |
| <i>S 62° 58', W 60° 39'</i> – Peeping Tom (p. 14) | ○ | ○ | ○ | ○ | / / | / / |
| <i>Age of Content</i> – (LA)HORDE (p. 15) | ○ | ○ | ○ | ○ | / / | / / |
| Festival Sens Interdits | 17 € | 17 € | 11 € | 11 € | date | date de repli |
| <i>1,8 m</i> – Ivan Viripaev (p. 29) | ○ | ○ | ○ | ○ | / / | / / |
| Festival Écrans Mixtes | 8 € | 8 € | 5 € | 5 € | date | date de repli |
| <i>L'Homme blessé</i> – Patrice Chéreau (p. 91) | ○ | ○ | ○ | ○ | / / | / / |
| La Troupe éphémère 2024 | 7 € | 7 € | 5 € | 5 € | date | date de repli |
| Mélodie-Amy Wallet (p. 105) | ○ | ○ | ○ | ○ | / / | / / |
| TOTAL ÉTAPE 2 [addition des tarifs cochés] | = | | | € | | |

ÉTAPE 3 Les spectacles jeune public

| Spectacles | tarif | nbre de places | sous-totaux | date | date de repli |
|--|-----------------|----------------|-------------|------|---------------|
| Salti – Brigitte Seth et Roser Montlló Guberna deux versions : de 3 à 6 ans ou 6 ans et plus (p. 51) | adulte | 12 € | | / / | / / |
| | minima sociaux | 7 € | | / / | / / |
| | moins de 16 ans | 6 € | | / / | / / |
| À noter : seule la séance du samedi 9 décembre à 11 h est prévue pour les 3 à 6 ans. | | | | | |
| Natchav – Compagnie Les ombres portées dès 8 ans (p. 59) | adulte | 12 € | | / / | / / |
| | minima sociaux | 7 € | | / / | / / |
| | moins de 16 ans | 6 € | | / / | / / |
| Les Métamorphoses d'Alice – Sylviane Fortuny dès 7 ans (p. 83) | adulte | 12 € | | / / | / / |
| | minima sociaux | 7 € | | / / | / / |
| | moins de 16 ans | 6 € | | / / | / / |
| En attendant le Petit Poucet – Sylviane Fortuny dès 6 ans (p. 87) | adulte | 12 € | | / / | / / |
| | minima sociaux | 7 € | | / / | / / |
| | moins de 16 ans | 6 € | | / / | / / |
| TOTAL ÉTAPE 3 [addition des sous-totaux] | = | | € | | |

ÉTAPE 4 Les places pour vos amis non abonnés

| Spectacles | tarif | nbre de places | sous-totaux | date | date de repli |
|--|-------|----------------|-------------|------|---------------|
| | | | | / / | / / |
| | | | | / / | / / |
| | | | | / / | / / |
| | | | | / / | / / |
| | | | | / / | / / |
| | | | | / / | / / |
| TOTAL ÉTAPE 4 [addition des sous-totaux] | = | | € | | |

