

Choix des spectacles

Les spectacles proposés ci-dessous sont accessibles aux collégiens mais certains sont conseillés à partir de la quatrième ou de la troisième : merci de lire attentivement les mentions précisées sous les spectacles.

Saga Familia – Turak Théâtre

conseillé à partir de la sixième – salle Jean-Bouise – durée estimée 1 h 10

Classe(s) concernée(s)

Effectif par classe

Merci de sélectionner au minimum deux dates :

mardi à 20 h 30	mercredi à 20 h 30	jeudi à 20 h	vendredi à 20 h 30	samedi à 18 h
<input type="radio"/> 21 / 11 / 2023	<input type="radio"/> 22 / 11 / 2023	<input type="radio"/> 16 / 11 / 2023 <input type="radio"/> 23 / 11 / 2023 ⚠	<input type="radio"/> 17 / 11 / 2023 <input type="radio"/> 24 / 11 / 2023	<input type="radio"/> 18 / 11 / 2023 <input type="radio"/> 25 / 11 / 2023 🗳

Les Gardiennes – Nasser Djemai

conseillé à partir de la quatrième – salle Jean-Bouise – durée 2 h

Classe(s) concernée(s)

Effectif par classe

Merci de sélectionner au minimum deux dates :

mardi à 20 h 30	mercredi à 20 h 30	jeudi à 20 h	vendredi à 20 h 30	samedi à 20 h 30	dimanche à 16 h
<input type="radio"/> 05 / 12 / 2023	<input type="radio"/> 29 / 11 / 2023 <input type="radio"/> 06 / 12 / 2023	<input type="radio"/> 30 / 11 / 2023	<input type="radio"/> 01 / 12 / 2023	<input type="radio"/> 02 / 12 / 2023	<input type="radio"/> 03 / 12 / 2023 🗳 ⚠

Natchav – Compagnie Les ombres portées

conseillé à partir de la sixième – salle Jean-Bouise – durée 1 h

Classe(s) concernée(s)

Effectif par classe

Merci de sélectionner au minimum deux dates :

mardi 09 / 01 / 2024	mercredi 10 / 01 / 2024	jeudi 11 / 01 / 2024	vendredi 12 / 01 / 2024
<input type="radio"/> 14 h 30 🗳 <input type="radio"/> 19 h	<input type="radio"/> 15 h	<input type="radio"/> 10 h 🗳 <input type="radio"/> 14 h 30 🗳	<input type="radio"/> 10 h 🗳 <input type="radio"/> 14 h 30 🗳

Éducation nationale – François Hien

conseillé à partir de la quatrième – salle Roger-Planchon – durée estimée 2 h

Classe(s) concernée(s)

Effectif par classe

Merci de sélectionner au minimum deux dates :

mardi à 19 h 30	mercredi à 19 h 30	jeudi à 19 h 30	vendredi à 19 h 30	samedi à 18 h
<input type="radio"/> 09 / 01 / 2024 <input type="radio"/> 16 / 01 / 2024	<input type="radio"/> 10 / 01 / 2024 <input type="radio"/> 17 / 01 / 2024	<input type="radio"/> 11 / 01 / 2024 <input type="radio"/> 18 / 01 / 2024 🗳 ⚠	<input type="radio"/> 12 / 01 / 2024 <input type="radio"/> 19 / 01 / 2024	<input type="radio"/> 13 / 01 / 2024

Vie et Mort de Mère Hollunder – Jean Bellorini

conseillé à partir de la troisième – salle Jean-Bouise – durée 1 h

Classe(s) concernée(s)

Effectif par classe

Merci de sélectionner au minimum deux dates :

mardi à 20 h 30	mercredi à 20 h 30	jeudi à 20 h	vendredi à 20 h 30	samedi à 20 h 30	dimanche à 16 h
<input type="radio"/> 06 / 02 / 2024	<input type="radio"/> 31 / 01 / 2024 <input type="radio"/> 07 / 02 / 2024	<input type="radio"/> 01 / 02 / 2024 🗳 <input type="radio"/> 08 / 02 / 2024 ⚠	<input type="radio"/> 02 / 02 / 2024 <input type="radio"/> 09 / 02 / 2024	<input type="radio"/> 03 / 02 / 2024	<input type="radio"/> 04 / 02 / 2024

Les Métamorphoses d'Alice – Sylviane Fortuny

conseillé à partir de la sixième – salle Jean-Bouise – durée estimée 50 min

Classe(s) concernée(s)

Effectif par classe

Merci de sélectionner au minimum deux dates :

mercredi 14 / 02 / 2024	jeudi 15 / 02 / 2024	vendredi 16 / 02 / 2024	samedi 17 / 02 / 2024
<input type="radio"/> 15 h	<input type="radio"/> 10 h  <input type="radio"/> 14 h 30 	<input type="radio"/> 14 h 30 	<input type="radio"/> 17 h 

En attendant le Petit Poucet – Sylviane Fortuny

conseillé à partir de la sixième – salle Jean-Vilar – durée 55 min

Classe(s) concernée(s)

Effectif par classe

Merci de sélectionner au minimum deux dates :

lundi 04 / 03 / 2024	mardi 05 / 03 / 2024	mercredi 06 / 03 / 2024
<input type="radio"/> 10 h  <input type="radio"/> 14 h 30 	<input type="radio"/> 10 h  <input type="radio"/> 14 h 30 	<input type="radio"/> 15 h <input type="radio"/> 18 h

Dom Juan – Macha Makeïeff

conseillé à partir de la quatrième – salle Roger-Planchon – durée estimée 2 h 15

Classe(s) concernée(s)

Effectif par classe

Merci de sélectionner au minimum deux dates :

mardi à 20 h	mercredi à 20 h	jeudi à 19 h 30	vendredi à 20 h	samedi à 20 h	dimanche à 15 h 30
<input type="radio"/> 12 / 03 / 2024 <input type="radio"/> 19 / 03 / 2024	<input type="radio"/> 13 / 03 / 2024 <input type="radio"/> 20 / 03 / 2024	<input type="radio"/> 14 / 03 / 2024 <input type="radio"/> 21 / 03 / 2024 	<input type="radio"/> 15 / 03 / 2024 <input type="radio"/> 22 / 03 / 2024	<input type="radio"/> 09 / 03 / 2024 <input type="radio"/> 16 / 03 / 2024	<input type="radio"/> 10 / 03 / 2024 <input type="radio"/> 17 / 03 / 2024 

La Troupe éphémère 2024 – Mélodie-Amy Wallet

conseillé à partir de la sixième – salle Roger-Planchon – durée estimée 1 h 45

Classe(s) concernée(s)

Effectif par classe

mercredi à 20 h	jeudi à 19 h 30 
<input type="radio"/> 15 / 05 / 2024	<input type="radio"/> 16 / 05 / 2024

Zazie dans le métro – Zabou Breitman

conseillé à partir de la cinquième – salle Roger-Planchon – durée estimée 1 h 30

Classe(s) concernée(s)

Effectif par classe

Merci de sélectionner au minimum deux dates :

mercredi à 20 h	jeudi à 19 h 30	vendredi à 20 h	samedi à 18 h
<input type="radio"/> 22 / 05 / 2024	<input type="radio"/> 23 / 05 / 2024 	<input type="radio"/> 24 / 05 / 2024	<input type="radio"/> 25 / 05 / 2024 

-  : séances scolaires, suivies d'une rencontre avec l'équipe artistique
-  : approche tactile du décor, une heure avant la représentation, suivie d'une audiodescription sur certains spectacles
-  : séance suivie d'une rencontre avec l'équipe artistique